
Aquestes setmana es celebren les XIV Trobades de Música Mediterrània, “Un mar en cercle” a Torroella de Montgrí

- Els dies 11, 12 i 13 d'abril es celebren les Trobades de Música Mediterrània a Torroella de Montgrí.
- Propostes formatives de dansa, percussió i cançó, originals i de qualitat.
- La major part de les activitats són gratuïtes i obertes a tothom al pati del Museu de la Mediterrània, que es transforma en una illa de cultura popular i tradicional.
- Podeu consultar tota la programació al web www.trobadesdemusica.cat

Torroella de Montgrí, 9 d'abril de 2019

El Museu de la Mediterrània organitza, amb el suport de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí, la Diputació de Girona i la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural de la Generalitat de Catalunya, les **XIV Trobades de Música Mediterrània, Un mar en cercle** els dies **11, 12 i 13 d'abril a Torroella de Montgrí**.

En aquesta XIV edició, és mantenen les propostes formatives de qualitat, impartides per professors experts en la seva matèria, amb els tallers de: **Dansa – El cercle igualitari**. Danses de la regió de **Pontos** a càrrec de **Xristos Sidiripoulos**; **Cançó – Cantar en cercle per fer ressonar el món**. Taller de veu i polifonia a càrrec de **Jaume Ayats**; **Percussió – El so gegant** Taller de timbal tradicional per acompanyar gegants a càrrec d'**Albert Garcia** i finalment el taller de **Percussió + Dansa – L'Espirall sonor de l'univers**. Taller de percussió i gir dervix a càrrec d'**Aniol López** i **Virgínia Joëlle López**. Els tallers formatius són de pagament i tenen places limitades. Cal fer inscripció prèvia mitjançant la web del esdeveniment www.trobadesdemusica.cat

Per altra banda, cal destacar que les Trobades de Música Mediterrània enguany s'obren a tothom amb un **ampli ventall d'activitats gratuïtes** al pati del Museu de la Mediterrània divendres i dissabte, que es transforma en una **Illa Cultural**, per acollir tot tipus de propostes relacionades amb la **cultura popular i tradicional**, activitats familiars, concerts, fogueró de cançons, danses...i fins i tot espai gastronòmic.

El **Museu de la Mediterrània** té pel que fa a la música i la cultura popular un dels seus eixos d'acció principals, custodia un important fons de compositors de sardanes i desenvolupa programes de preservació, difusió i estudi de la memòria de músics de cobles orquestres a nivell nacional, l'anomenat projecte “Fer de músic”. Per altra banda, col·labora amb les entitats locals relacionades amb la cultura popular i tradicional. També el Museu forma part de la Xarxa d'entitats de l'Observatori del patrimoni etnològic i immaterial.

La formació de les Trobades

En aquesta XIV edició, es mantenen les propostes formatives de qualitat, impartides per professors experts en la seva matèria, pel que fa als àmbits de la dansa, cançó i percussió. Amb ells ens endinsarem de forma pràctica i participativa en les músiques mediterrànies.

El programa formatiu d'enguany disposa dels tallers de:

Dansa – *El cercle igualitari*

Danses de la **regió de Pontos** a càrrec de **Xristos Sidiripoulos**. Pontos és una regió situada al sud del Mar Negre, al nord de l'actual Turquia. Els seus habitants van haver d'exiliar-se i es van dispersar per diversos territoris, i és aquesta diàspora, en bona part, la que manté vives les danses com a part de la pròpia cultura.

Cançó – *Cantar en cercle per fer ressonar el món*

Taller de veu i polifonia a càrrec de **Jaume Ayats**. Quan cantem junts cara a cara fent rotllana, l'afinació i el timbre de les veus es poden ajustar fins provocar una brillantor del so especial i lluminosa. Els músics ens diran que fan ressonar uns harmònics concrets. I moltes cultures de la Mediterrània afirmaran que així és com s'ha de cantar, amb el sentiment que junts es fa ressonar el món i se'l fa ser com volem que sigui.

Percussió – *El so gegant*

Taller de timbal tradicional per acompanyar gegants a càrrec d'**Albert Garcia**. Aquesta és una formació específicament adreçada a membres de colles geganteres o percussionistes que vulguin conèixer les qüestions principals que cal tenir en compte en la funció d'acompanyament musical de gegants. S'hi treballarà el coneixement del timbal i la seva tasca dins el grup de grallers.

Percussió + Dansa – *L'Espirall sonor de l'univers*

Taller de percussió i gir dervix a càrrec d'**Aniol López i Virgínia Joëlle López Claessens**.

El gir és un moviment concèntric i extàsic, una petita porta cap a l'infinita llibertat del cos, de la ment i de l'ànima. Pot arribar a ser una experiència de connexió amb un mateix i l'univers. És una expressió lliure i contemporània inspirada en la tradició sufí del dervixos giròvags, una experiència corporal, no intel·lectual.

Els tallers formatius són de pagament i tenen places limitades. Cal fer inscripció prèvia mitjançant la web del esdeveniment www.trobadesdemusica.cat

L'Illa Cultural de les Trobades al pati del Museu de la Mediterrània

Les Trobades de Música Mediterrània cada any han fet un esforç per arribar al gran públic, justament per apropar aquest univers tan ric de la cultura popular i tradicional de Catalunya i per extensió de tota la Mediterrània a tothom. En aquest sentit la XIV edició de les Trobades s'obren més que mai a tothom amb un ampli ventall **d'activitats gratuïtes al pati del Museu de la Mediterrània** (divendres 12 d'abril a la tarda i dissabte 13 d'abril durant tot el dia), que es transforma en una **Illa Cultural**, per acollir tot tipus de propostes relacionades amb la **cultura popular i tradicional**.

En anteriors edicions aquestes activitats es portaven a terme a la Plaça de la Vila, enguany s'han concentrat entorn del Museu de la Mediterrània, com a pol d'atracció, concentrant totes les activitats en un sol espai per potenciar-ne la seva visibilitat.

Del munt de propostes cal destacar-ne les activitats familiars gratuïtes, com el **taller de manualitats amb Caricus**, **jocs tradicionals amb la Cia. de Jocs l'Anònima**, **contes amb Carro de contes**, **el fogueró de cançons**. Cantada de cançons al voltant del foc, dinamitzada per l'AulaTradi de Salt.

I també és destacable la programació de concerts: "**Bufa&Sons**" a càrrec de **Xavi Lozano**; Polifonia tradicional catalana amb el grup **Tornaveus**; "**La Ploma de perdiu**" amb **Marc Egea i Quirze Egea**, Concert "**HU!**" de música turca, àrab i persa a càrrec de **Hames Bitar, Radia Moraleda, Aniol López, Míriam Encinas i Virginia Joëlle López Claessens**.

I finalment, per cloure les Trobades fi de festa amb el concert presentació del nou disc de **Biflats**, "**Hummusman**" a l'Auditori Teatre Espai Ter.

Us recomanem que consulteu tota la programació a la web www.trobadesdemusica.cat

PROGRAMACIÓ

Dijous 11 d'abril

18.00 h “Cercle de tambors” a càrrec de Jordi Vinyoles de la companyia UniSo

Lloc: Biblioteca Pere Blasi

Gratuït. Places limitades. Cal inscripció prèvia a la Biblioteca

Divendres 12 d'abril

18.00 h Espectacle “Bufa&Sons” a càrrec de Xavi Lozano

Lloc: Pati del Museu de la Mediterrània

Gratuït

19.30 h Pregó de la XIV edició de les Trobades de Música “Un mar en cercle”

Tot seguit. “Danses en cercle” a càrrec del Grup Montgrí Dansa, amb música dels alumnes i professors de l’AulaTradi.

Lloc: Pati del Museu de la Mediterrània

Gratuït

20.00 h Concert de polifonia tradicional catalana amb el grup Tornaveus

Lloc: Pati del Museu de la Mediterrània

Gratuït

21.00 h Fogueró de cançons. Encesa del foc i cantada oberta al voltant del fogueró dinamitzada per l’AulaTradi

Hi haurà un espai gastronòmic

Lloc: Pati del Museu de la Mediterrània

Gratuït

Dissabte 13 d'abril

De 10.00 a 17.00 h ACTIVITATS FORMATIVES

Places limitades. Cal fer inscripció prèvia.

Lloc: Museu de la Mediterrània

Taller de Dansa – El cercle igualitari

Danses de la regió de Pontos a càrrec de Xristos Sidiripoulos

Taller curt (iniciació): de 10.00 a 11.30 h

Preu: **10 €**

Taller llarg (complet): de 10.00 a 13.00 h i de 15.00 a 17.00 h

Preu: **25 €**

Taller de Percussió – El so gegant

Taller de timbal tradicional per acompanyar gegants a càrrec d'Albert Garcia.

De 11.00 a 13.00 h

Preu: **12 €**

Taller de Cançó – Cantar en cercle per fer ressonar el món

Taller de veu i polifonia a càrrec de Jaume Ayats

De 11.00 a 13.00 h

Preu: **12 €**

Taller de Percussió + Dansa – L'Espirall sonor de l'univers

Taller de percussió i gir dervix a càrrec d'Aniol López i Virgínia-Joëlle López

De 11.30 a 13.00 h

Preu: **12 €**

11.00 – 20.00 h ILLA CULTURAL

Mercat d'arrel tradicional, manualitats amb Caricus, jocs tradicionals amb la Cia. de Jocs l'Anònima, contes amb Carro de contes, espai gastronòmic mediterrani...

Lloc: Pati del Museu de la Mediterrània

Activitats gratuïtes

11.00 h Mostra de “gir dervix”, a càrrec d'Aniol López i Virginia Joëlle López Claessens.

12.00 h “Baldufes, rutilles i altres coses que giren” a càrrec d'Òscar Garcia, de la Companyia de Jocs l'Anònima.

13.00 h Concert-vermut “La Ploma de perdiu” amb Marc Egea i Quirze Egea

16.00 h “Taller obert de sardana llarga” (iniciació) a càrrec de l'Agrupació Sardanista Continuitat

17.00 h “Mostra de danses circulars gregues” de la regió de Pontos, a càrrec de Xristos Sidiripoulos, Passaltpas i participants del taller.

18.00 h Concert “HU!” a càrrec de Hames Bitar, Radia Moraleda, Aniol López, Míriam Encinas i Virginia Joëlle López Claessens.

Concert de música turca, àrab i persa.

19.30 h “Tres sardanes per la llibertat”. Sardanes de suport als presos i exiliats, a càrrec de la Cobla per la Independència.

21.00 h Concert de “Biflats” presentació de “Hummusman”

La primera fanfàrria amb so de Cobla.

Lloc: Auditori Teatre Espai Ter

Per a més informació:

Joan Andreu

Àrea de Comunicació

Museu de la Mediterrània

C/ d'Ullà, 31

17257 Torroella de Montgrí

Tel. 972 75 51 80

comunicacio@museudelamediterrania.cat

www.museudelamediterrania.cat